

2/26 Kultur- och konstprogrammet

Ansökningsomgången är öppen: 10.08.2026 - 10.09.2026

Denna förhandsgranskning har skapats: 08:47 31.08.2026

OBS! förhandsgranskning av detta formulär är endast avsedd för att ge dig en översikt över de frågor som vi ställer till de sökande.

Du ska inte skriva ut och skicka oss detta formulär. Vi godkänner **endast** ansökningar som fyllts i och skickats till oss **elektroniskt via sökandeportalen**.

Vi förbehåller oss också rätten att ändra på frågorna i formuläret under ansökningstidens lopp och därmed kan vi inte garantera att formuläret som du fyller i kommer att vara identiskt med denna kopia.

Steg 1/7 Grundläggande information

Kortfattad information om den sökande och dess roll i projektet (Obligatorisk)

Antal tecken: 0 av max 500

Från vilket land kommer sökanden? (Obligatorisk)

Välj land



Länk till sökandes webbplats (Obligatorisk)

Har ni tidigare ansökt om stöd från Nordisk kulturkontakt? (Obligatorisk)

Frågan avser den juridiska personen som ansöker (privatperson eller organisation), ej författare av ansökan. Informationen används för statistiska ändamål.

☐ Ja

☐ Nej

Töm svaret

Var har ni hittat information om programmet? (Obligatorisk)

- ☐ på Facebook
- ☐ på Instagram
- ☐ på LinkedIn
- ☐ på nkk.org
- ☐ via en bekant
- ☐ via en annan kanal, vilken?

Projektets titel (Obligatorisk)

Antal tecken: 0 av max 100 (min 3)

Beskriv projektet kortfattat (Obligatorisk)

Antal tecken: 0 av max 300 (min 100)

Ifall din ansökan beviljas kan beskrivningen publiceras på Nordisk kulturkontakts webbplats.

Planerat startdatum (Obligatorisk)

Startdatumet måste infalla minst tio (10) veckor efter ansökningsdeadline. Projekt som påbörjas innan programmets behandlingstid avslutas kommer att få avslag.

Planerat slutdatum (Obligatorisk)

Projektets tidsplan kan högst omfatta det kalenderår då ansökan skickats in, samt de två därpå följande kalenderåren.

Steg 2/7 Information om samarbetsparter och deltagare

Huvudsakliga bekräftade samarbetsparter, deras bosättningsland och roll i projektet

(Obligatorisk)

Minst tre samarbetsparter (inklusive den sökande) från olika länder av vilka åtminstone två skall vara nordiska. Bedöms enligt bosättningsland, inte nationalitet.

Samarbetspart	Bosättningsland	Roll i projektet (titel)	Länk till nätsida eller sociala medier
	Välj land 		

[Lägg till en ny rad](#)

[Infoga data från excel](#)

Vänligen bifoga en avsiktsförklaring som alla bekräftade projektparter har skrivit under (letter of intent). Dokumentet ska bekräfta deltagandet i projektet. Du ska bifoga alla avsiktsförklaringar i ett PDF-dokument.

(Obligatorisk)

Dra-och-släpp eller klicka för att lägga till en fil.

Om du vill kan du ladda upp CV här. Du ska bifoga alla CV:n i ett dokument (pdf).

Du kan även bifoga arbetsprov med relevans för projektet (max 10 MB och 1 A4-sida per projektpartner med relevant erfarenhet).

Dra-och-släpp eller klicka för att lägga till en fil.

Ange övriga medverkande i projektet, deras bosättningsland och roll i projektet samt vilka som är bekräftade och vilka planerade

Samarbetspart	Bosättningsland	Roll i projektet	Bekräftad/planerad
	Välj land 		

[Lägg till en ny rad](#)

[Infoga data från excel](#)

Skapas nya kontakter eller nätverk genom projektet? **(Obligatorisk)**

- ☐ ja
☐ nej

[Töm svaret](#)

Nedanstående fråga kan endast besvaras beroende på vad du svarat på frågan: "Skapas nya kontakter eller nätverk genom projektet?"

Om ja, hur?

Antal tecken: 0 av max 500

Hurdana förväntningar har ni på samarbetet? (Obligatorisk)

Antal tecken: 0 av max 500

Steg 3/7 Projektets innehåll

Projektbeskrivning (Obligatorisk)

Antal tecken: 0 av max 1500

Beskriv kortfattat projektets centrala målsättningar (Obligatorisk)

Antal tecken: 0 av max 500

Beskriv projektets tidtabell och aktiviteter (när, var, vad?) (Obligatorisk)

Antal tecken: 0 av max 1500

Länk till webbsida med ytterligare information om projektet

Kontrollera att den här länken och andra länkar i din ansökan fungerar.

Uppge projektets huvudsakliga konstområde (Obligatorisk)

Samlas för statistiska ändamål, försök gärna identifiera en huvudsaklig konstform. Mångsidighet är här inte ett självändamål och gynnar inte bedömningen.

Med termen mångdisciplinärt avses här ett samarbete mellan olika konstformer. De behöver inte vara integrerade eller medverka på lika villkor till helheten.

Med termen tvärkonstnärligt avses här ett samarbete där deltagarna från olika konstformer bidrar på lika villkor till ett samarbete som skapar nya uttryck utanför traditionella kategorier.

- ☐ Arkitektur
- ☐ Bildkonst
- ☐ Cirkus
- ☐ Dans
- ☐ Design
- ☐ Film och media
- ☐ Kulturarv
- ☐ Litteratur
- ☐ Musik
- ☐ Performance
- ☐ Slöjd och konsthantverk
- ☐ Teater
- ☐ Mångdisciplinärt
- ☐ Annat, vad?

Töm svaret

Nedanstående fråga kan endast besvaras beroende på vad du svarat på frågan: "Uppge projektets huvudsakliga konstområde"

Om du valde "mångdisciplinärt", specificera vilka konstområden som ingår:

- ☐ Arkitektur
- ☐ Bildkonst
- ☐ Cirkus
- ☐ Dans
- ☐ Design
- ☐ Film och media
- ☐ Kulturarv
- ☐ Litteratur
- ☐ Musik
- ☐ Performance
- ☐ Slöjd och konsthantverk
- ☐ Teater
- ☐ Tvärkonstnärligt
- ☐ Annat, vad?

Huvudsaklig projektaktivitet? Ange den primära aktiviteten som stöd ansöks för. (Obligatorisk)

Informationen används för statistiska ändamål.

- ☐ Konst- eller kulturproduktion
- ☐ Föreställning
- ☐ Föreläsning

- ☐ Workshop, möte
- ☐ Seminarium, konferens
- ☐ Annat, vad?

Töm svaret

Hur bidrar projektet till nyskapande inom kulturområdet eller på konstfältet? **(Obligatorisk)**

Antal tecken: 0 av max 500

Hur bidrar projektet till att förmedla nya kunskaper och erfarenheter? **(Obligatorisk)**

Antal tecken: 0 av max 500

Var ska projektet genomföras? **(Obligatorisk)**

- ☐ Danmark
- ☐ Finland
- ☐ Island
- ☐ Norge
- ☐ Sverige
- ☐ Färöarna
- ☐ Grönland
- ☐ Åland
- ☐ Andra länder, vilka?

Var i länderna genomförs projektet? (städer, regioner etc.) **(Obligatorisk)**

Antal tecken: 0 av max 500

Vilka språk kommer att användas? **(Obligatorisk)**

- ☐ danska
- ☐ finska
- ☐ färiska
- ☐ grönländska
- ☐ isländska

- ☐ norska
☐ samiska
☐ svenska
☐ engelska
☐ annat språk, vad ? / andra språk, vilka?

Vilken nytta tillför projektet till kultur- och konstlivet i Norden? (Obligatorisk)

Antal tecken: 0 av max 1000

Finns det specialbehov (som fysiska, kognitiva, kommunikativa, geografiska eller sociala) som beaktas i projektets innehåll, förverkligande och/eller budgetering?

(Obligatorisk)

- ☐ ja
☐ nej

Töm svaret

Nedanstående fråga kan endast besvaras beroende på vad du svarat på frågan: "Finns det specialbehov (som fysiska, kognitiva, kommunikativa, geografiska eller sociala) som beaktas i projektets innehåll, förverkligande och/eller budgetering?"

Om ja, hurdana?

Antal tecken: 0 av max 500

Steg 4/7 Målgrupper

Strävar projektet efter att nå ut till nya målgrupper? (Obligatorisk)

- ☐ ja
☐ nej

Töm svaret

Nedanstående fråga kan endast besvaras beroende på vad du svarat på frågan: "Strävar projektet efter att nå ut till nya målgrupper?"

Om ja, hur?

Antal tecken: 0 av max 500

Vilka åldersgrupper ingår i projektet? **(Obligatorisk)**

- ☐ Barn och unga (0–25)
- ☐ Vuxna (26–65)
- ☐ Seniorer (66–uppåt)

Om barn och unga (0–25) engageras i projektet, beskriv här med vilken kompetens och vilka metoder ni planerar att integrera ett barnrätts- och ungdomsperspektiv?

"Norden ska vara den bästa platsen i världen för barn och unga" enligt Nordiska ministerrådets vision. Antal tecken: 0 av max 500

Verktyg för att integrera ett barnrätts- och ungdomsarbete hittar du [här](#).

Steg 5/7 Projektets kommunikation

Vad vill ni åstadkomma med projektkommunikationen hos målgrupperna? Som exempel kännedom, attitydförändring, beteendeförändring, spridning av nya idéer och konstformer eller uppmuntran till kritiskt tänkande. Vad tänker ni göra för att uppnå målen hos respektive målgrupp?

(Obligatorisk)

Antal tecken: 0 av max 800

Beskriv planerade aktiviteter och kanaler som stöder kommunikationsmålen. **(Obligatorisk)**

Antal tecken: 0 av max 800

Steg 6/7 Nordiska ministerrådets tvärgående perspektiv

Kommer projektet att bidra till ekologisk, ekonomisk och/eller social hållbarhet? **(Obligatorisk)**

Välj de hållbarhetsperspektiv som projektet kommer bidra till, du kan välja flera

☐

Ekologisk hållbarhet (hänsyn till klimat och miljö, t.ex. val av material, resor och transporter, energi- och resursanvändning, avfallshantering)

☐

Ekonomisk hållbarhet (t.ex. projektets finansiering, användning av resurser, relation till lokala aktörer, långsiktighet, inverkan på konkurrenskraft)

☐

Social hållbarhet (t.ex. tillgänglighet, jämställdhet, representation, arbetsvillkor, delaktighet och inkludering)

Hur kommer ni att ta hänsyn till ekologisk, ekonomisk eller social hållbarhet **(Obligatorisk)**

Antal tecken: 0 av max 700

Steg 7/7 Projektets finansiering

Det ansökta beloppet och projektets totala budget i euro **(Obligatorisk)**

Projekt kan ansöka om:

upp till 7 000 EUR med full finansiering

upp till 40 000 EUR med minst 30 % medfinansiering

upp till 100 000 EUR med minst 50 % medfinansiering

Ansökt belopp

Budget

Specificerad budget och finansieringsplan **(Obligatorisk)**

Använd modellfilen i excel som du hittar på Nordisk kulturkontakts [nätsida](#) som botten. Komplettera och precisera enligt projektets behov och bifoga till ansökan **som pdf**. Markera tydligt om stödet från Kultur- och konstprogrammet ansöks för särskilda delar av projekthelheten. Inkomster och utgifter ska vara i balans och budgetbilagan ska vara i euro. Bilagor i andra valutor eller i obalans ges administrativt avslag.

Dra-och-släpp eller klicka för att lägga till en fil.

☐ **Söker du som organisation som driver ekonomisk verksamhet ("undertaking") i enlighet med Kommissionens förordning (EU) nr 1407/2013?**

Stöd från Nordiska ministerrådet, härunder samnordiska institutioner och andra samarbetsorgan, utbetalas i enlighet med nedanstående förfarande som motsvaras av reglerna i de minimis-förordningen.

(Kommissionens förordning (EU) nr 1407/2013 av den 18 december 2013 om tillämpningen av artiklarna 107 och 108 i fördraget om Europeiska unionens funktionssätt på stöd av mindre betydelse, EUT L 352/1, 24.12.2013)). Om stöd betalas till företag tillåter förordningen utbetalningar av statsstöd förutsatt att totalbeloppet per mottagare inte överstiger EUR 300 000 per land under en period på tre räkenskapsår.

Nordisk kulturkontakt kommer att använda uppgifterna i detta intyg för att bedöma hur mycket stöd som kan ges inom ramen för de minimis-förordningens bestämmelser.

Nedanstående fråga kan endast besvaras beroende på vad du svarat på frågan: "Söker du som organisation som driver ekonomisk verksamhet ("undertaking") i enlighet med Kommissionens förordning (EU) nr 1407/2013? "

Uppgifter om tidigare erhållet de minimis-stöd

I tabellen nedan ska ansökaren fylla i information om samtligt stöd som mottagits under de tre senaste räkenskapsåren, räknat från dagens datum. Med stöd avses stöd som ansökaren mottagit från statliga eller andra offentliga källor. Det nu ansökta beloppet ska inte medräknas.

Stödgivare	Belopp	Beslutsdatum

[Lägg till en ny rad](#)

[Infoga data från excel](#)

Nedanstående fråga kan endast besvaras beroende på vad du svarat på frågan: "Söker du som organisation som driver ekonomisk verksamhet ("undertaking") i enlighet med Kommissionens förordning (EU) nr 1407/2013? "

Intygande av uppgifternas riktighet

Genom inlämnandet av ansökan intyggar befattningshavare hos ansökaren:

- att uppgifterna i tabellen till alla delar är korrekta
- att ansökaren är medveten om att det inte är tillåtet att motta stöd som överstiger EUR 300 000 under en period på tre räkenskapsår, och att ett överskridande av detta belopp medför ett krav om återbetalning av den del av stödet som går utöver beloppsgränsen.

☐ Ja

Töm svaret